

**REGULAMIN**  
**konkursu otwartego na utwór dramatyczny**  
**dla cyklu ekranizacji nowej polskiej dramaturgii pn. TEATROTEKA**

**§1.**

1. Organizatorami konkursu otwartego na utwór dramatyczny dla cyklu ekranizacji nowej polskiej dramaturgii TEATROTEKA (zwanego dalej: konkursem) są **Stowarzyszenie Autorów ZAiKS** z siedzibą w Warszawie, ul. Hipoteczna 2, 00-092 Warszawa oraz **WFDiF** z siedzibą przy ul. Chełmskiej 21, 00-724 Warszawa.
2. W konkursie może uczestniczyć każda osoba pełnoletnia, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych.

**§2.**

W ramach konkursu Autor lub Autorka napisze i prześle utwór dramatyczny przeznaczony do realizacji w formie telewizyjnego widowiska teatralnego w cyklu TEATROTEKA, tj. utwór, którego czas emisyjny mieści się w granicach między 40 a 70 minut (ok. 30-40 stron znormalizowanych).

**§3.**

Tematyka oraz forma dramatyczna utworu jest dowolna. Organizatorzy oczekują utworów dla dorosłych, o szeroko pojętej tematyce współczesnej.

**§4.**

1. W konkursie mogą wziąć udział tylko utwory oryginalne, dotychczas niepublikowane w kraju, ani za granicą, niewystawiane oraz niezgłaszane na inne konkursy.
2. Autor lub Autorka oświadcza, iż jest jedynym autorem nadesłanego przez siebie utworu oraz że utwór nie narusza praw osób trzecich, ani obowiązujących przepisów prawa.
3. Autor lub Autorka ponosi pełną odpowiedzialność z tytułu roszczeń, w przypadku, gdy osoba trzecia będzie sobie rościć prawa do nadesłanego przez niego/nią utworu.
4. Utwory naruszające prawa osób trzecich lub obowiązujące przepisy prawa mogą zostać wyłączone przez Organizatorów z udziału w Konkursie.

**§5.**

1. Utwór zgłoszony na konkurs powinien być nadesłany w formie wydruku w trzech egzemplarzach opatrzonych godłem oraz 1 egz. na płycie CD w formacie Word. Do utworu Autor lub Autorka dołącza zaklejoną kopertę oznaczoną tym samym godłem, zawierającą: imię i nazwisko, adres korespondencyjny, adres mailowy i numer telefonu Autora lub Autorki, a także czytelnie podpisaną zgodę na przetwarzanie jego/jej danych osobowych, o której mowa w ust. 2 poniżej.
2. Wysyłając zgłoszenie, o którym mowa w ust. 1, Autor lub Autorka oświadcza, że: spełnia wymogi określone w § 1 ust. 2 niniejszego Regulaminu, wszelkie zawarte w tym

zgłoszeniu dane osobowe są zgodne ze stanem faktycznym i prawnym, a także że przekazuje je dobrowolnie, oraz wyraża odrębnie zgodę w formie pisemnej (wg wzoru stanowiącego załącznik do niniejszego Regulaminu) na przetwarzanie podanych danych osobowych przez Organizatorów w celu przeprowadzenia i rozstrzygnięcia konkursu, opublikowania jego wyników, przyznania oraz wydania nagród oraz ewentualnego kontaktu ze strony Organizatorów w sprawach związanych z konkursem.

#### **§6.**

Utwory zgłoszone na konkurs należy nadsyłać na adres:

**Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych, ul. Chełmska 21, 00-724 Warszawa (Sekretariat Dyrekcji) z dopiskiem „Konkurs otwarty na utwór dramatyczny dla TEATROTEKI”.** Organizatorzy nie zwracają prac nadesłanych na konkurs.

#### **§7.**

Termin nadsyłania prac na konkurs mija **30 września 2018 roku.**

Decyduje data stempla pocztowego.

#### **§8.**

Utwory oceni siedmioosobowe jury powołane wspólnie przez Organizatorów Konkursu, tj. WFDiF w Warszawie, oraz Stowarzyszenie Autorów ZAiKS. W skład jury wejdzie trzech przedstawicieli Stowarzyszenia Autorów ZAiKS oraz czterech z ramienia WFDiF.

#### **§9.**

Laureatom konkursu przyznane będą następujące nagrody (kwoty brutto):

I nagroda - 15.000,- zł

II nagroda - 10.000,- zł

III nagroda - 8.000,- zł

oraz trzy wyróżnienia po 5.000,- zł

Jury zachowuje prawo do innego podziału nagród.

#### **§10.**

Nagrody i wyróżnienia ufundowane zostaną przez Stowarzyszenie Autorów ZAiKS.

#### **§11.**

Honoraria jurorów wypłaci częściowo WFDiF a częściowo ZAiKS na podstawie indywidualnych umów o dzieło.

#### **§12.**

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia **15 listopada 2018 roku**, a stosowny komunikat ukaże się na stronach internetowych Organizatorów oraz zostanie przekazany do mediów.

### §13.

1. WFDiF zastrzega sobie prawo do pierwszeństwa realizacji nagrodzonych i wyróżnionych utworów w ciągu 2 lat od daty rozstrzygnięcia konkursu. W wypadku, gdyby Autor lub Autorka chcieli w tym okresie wykorzystać swoje utwory (udzielić zgody na inną realizację) przed ich realizacją przez WFDiF, zobowiązani są uzyskać na to uprzednią zgodę Dyrekcji WFDiF.
2. ZAiKS zastrzega sobie prawo korzystania z całości lub fragmentów nagrodzonych i wyróżnionych w Konkursie Utworów dramatycznych w celach promocji działalności ZAiKS-u na rzecz rozwoju twórczości dramatycznej, w tym do umieszczenia całości lub fragmentów na stronie internetowej ZAiKS-u pod adresem [www.zaiks.org.pl](http://www.zaiks.org.pl) oraz [www.zaiksteatr.pl](http://www.zaiksteatr.pl).

### §14.

W wypadku podjęcia decyzji przez WFDiF o skierowaniu utworu do realizacji, WFDiF zawrze z jej Autorem lub Autorką odrębną umowę w formie pisemnej pod rygorem nieważności, regulującą w szczególności zakres przeniesienia autorskich praw majątkowych do ww. utworu i wynagrodzenia Autora lub Autorki z tytułu takiej umowy.

### §15.

1. Konkurs może być odwołany przez Organizatorów w każdej chwili bez podania przyczyn.
2. Przystępując do Konkursu Autor/Autorka potwierdza, że wyraża zgodę na udział w Konkursie na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.

### §16.

#### **Informacja o przetwarzaniu danych osobowych dla celów przeprowadzenia Konkursu**

1. Organizatorzy informują, że Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Stowarzyszenie Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie (00-092), przy ul. Hipotecznej 2, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, KRS 0000037327, NIP 525-15-71-004, REGON 000775184 („ZAiKS”) oraz WFDiF z siedzibą przy ul. Chełmskiej 21, 00-724 Warszawa.
2. Dane osobowe Uczestnika Konkursu są przetwarzane w związku ze zgłoszeniem przez Uczestnika Utworu do Konkursu. Celem przetwarzania danych osobowych jest wyłonienie zwycięzców Konkursu oraz dokonanie przewidzianych prawem rozliczeń podatkowych lub innych podobnych, związanych z nagrodami i wyróżnieniami, które Uczestnicy i zwycięzcy Konkursu mają otrzymać, stosownie do postanowień niniejszego Regulaminu.
3. Organizator informuje Uczestników Konkursu, że podanie przez nich danych osobowych jest wymogiem uczestnictwa w Konkursie oraz wymogiem ustawowym, w przypadku dokonywania rozliczeń podatkowych. Brak podania danych osobowych uniemożliwia uczestnictwo w Konkursie oraz dokonanie wymaganych prawem

rozliczeń podatkowych i innych podobnych związanych z nagrodami i wyróżnieniami, które Uczestnicy i zwycięzcy Konkursu mają otrzymać, stosownie do postanowień niniejszego Regulaminu.

4. Organizator informuje, że każdy Uczestnik Konkursu ma prawo dostępu do swoich danych osobowych oraz ich poprawiania i aktualizacji, jak również prawo do przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu odnośnie przetwarzania oraz do usunięcia danych osobowych, jeżeli zachodzą ku temu podstawy prawne. Dostęp do danych osobowych jest możliwy:
  - a. bezpośrednio w siedzibie Organizatora ,
  - b. korespondencyjnie na adres siedziby Organizatora .
5. Organizator informuje, że dane osobowe Uczestników Konkursu będą przechowywane przez cały okres trwania Konkursu, jak również będą przechowywane przez okres równy okresowi przedawnienia ewentualnych roszczeń, w tym roszczeń podatkowych i cywilnych, w zależności od tego, który z tych okresów nastąpi później.
6. Organizator informuje, że dane osobowe Uczestników Konkursu mogą być ujawniane następującym kategoriom odbiorców:
  - a. podmiotom świadczącym na rzecz ZAiKS-u usługi księgowo lub audytorskie oraz windykacyjne,
  - b. podmiotom świadczącym na rzecz ZAiKS-u usługi związane ze wsparciem informatycznym i programistycznym,
  - c. operatorom pocztowym i tzw. firmom kurierskim w zakresie niezbędnym do świadczenia przez te podmiotu usług na rzecz ZAiKS-u
  - d. członkom jury Konkursu.
7. Organizator informuje o prawie wniesienia skargi do organu nadzorczego nadzorującego sposób przetwarzania danych osobowych.

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS

  
Janusz Fogler  
  
Marcin Błażewicz

WFDiF w Warszawie

Włodzimierz Niderhaus  
DYREKTOR  
  
mgr inż. Włodzimierz Niderhaus

Załącznik:

- 1) Wzór zgody Autora/Autorki na przetwarzanie jego/jej danych osobowych.

  
Agnieszka Bienenek-Rusiecka  
RADCA PRAWNY  
WA-4003  
4.06.2018

Zastępca Kierownika  
Wydziału ds. Komunikacji  
  
Anna WYSOCKA