

FILMY DOKUMENTALNE ZREKONSTRUOWANE W RAMACH PROJEKTU DOKUMENT CYFROWO

- 1947 – **Powódź** - Jerzy Bossak, 13’
- 1949 – **Ulica Brzozowa** - Wojciech J. Has, Stanisław Różewicz, 9’
- 1950 – **Moje miasto** - Wojciech J. Has, 7’
- 1955 – **Niedzielny poranek** - Andrzej Munk, 19’
Idę do słońca - Andrzej Wajda, 13’
- 1956 – **Mistrz Nikifor** - Jan Łomnicki, 6’
- 1957 – **Dom starych kobiet** - Jan Łomnicki, 9’
- 1958 – **Spacerek staromiejski** - Andrzej Munk, 18’
Pamiętka z Kalwarii- Jerzy Hoffman, Jerzy Skórzewski, 14’
Trochę słońca –Stanisław Bareja, 15’
- 1959 – **Jazz camping** - Bogusław Rybczyński, 10’
Typy na dziś – Jerzy Hoffman, Edward Skórzewski, 11’
- 1960 – **Reportaż prosto z patelni** – Jerzy Hoffman, Edward Skórzewski, 8’
Muzykanci - Kazimierz Karabasz, 9’
Ludzie w drodze – Kazimierz Karabasz, 11’
- 1961 - **Narodziny statku** – Jan Łomnicki, 9’
Wariant R – Sergiusz Sprudin, 11’
- 1962 – **Zamarła turnia** – Sergiusz Sprudin, 11’
Płyną tratwy – Władysław Ślesicki, 19’
- 1963 - **Powszedni dzień gestapowca Schmidta** – Jerzy Ziarnik, 10’
Araby – Zbigniew Raplewski, 11’
Opus – jazz – Janusz Majewski, 13’
- 1964 – **Zawodnicy** – Bohdan Kosiński Bohdan, 10’
Zanim opadną liście – Władysław Ślesicki, 28’
- 1965 – **To jest jajko** – Andrzej Brzozowski, 12’
Portret dyrygenta – Ludwik Perski, 11’
- 1966 – **Jarmark cudów** – Jerzy Hoffman, 8’
Rodzina człowiecza – Władysław Ślesicki, 24’
Niebo bez słońca – Jan Rybkowski, 27’
Jubileuszowy – Jan Łomnicki Jan, 10’
- 1968 – **Sukces** – Marek Piwowski, 13’
- 1969 – **Bieg** – Bohdan Kosiński, 8’
- 1970 - **Konsul i inni** – Krzysztof Gradowski, 30’
Chyłę pola – Władysław Ślesicki, 21’
- 1971 – **Bracia** – Grzegorz Królikiewicz, 7’
Szkoła podstawowa – Tomasz Zygałto, 17’
- 1972 – **Refren** – Krzysztof Kieślowski, 10’
- 1974 – **Król** – Marcel Łoziński, 6’
Wizyta - Marcel Łoziński, 15’
- 1975 – **Ławka** – Andrzej Titkow, 13’
W tym miejscu – Tomasz Zygałto, 14’

- 1976 – **Wszyscy dla wszystkich** – Paweł Kędzierski, Leszek Tarnowski, 10’
Stolarz – Wojciech Wiszniewski, 13’
Szukając wiatru – Sergiusz Sprudin i in., 17’
Film nr 1650 – Marcel Łoziński, 7’
Praskie pożegnania-Album – Tadeusz Makarczyński, 19’
- 1977 – **Praskie pożegnania . Wielki kram** – Tadeusz Makarczyński, 11’
Praskie pożegnania – Galeria – Tadeusz Makarczyński, 16’
Z punktu widzenia nocnego portiera – Krzysztof Kieślowski, 16’
- 1978 – **Siedem kobiet w różnym wieku** – Krzysztof Kieślowski , 16’
- 1979 – **Jak wiele dróg** – Bohdan Kosiński, 13’
- 1981 – **Wszyscy tu do mnie przyjdziecie** – Tomasz Lengren, 10’
Hokus-pokus – Witold Starecki, 12’
- 1982 – **Dziad i baba** – Tomasz Zygałto, 14’
Każdy wie, kto za kim stoi – Maria Zmarz-Koczanowicz, 6’
- 1985 – **Nauczyciel** – Andrzej Brzozowski, 18’
- 1986 – **Wieś Godki** – Grzegorz Skurski, 8’
- 1987 – **Moje miejsce** – Marcel Łoziński, 15’
- 1988 – **Dzień za dniem** – Irena Kamińska, 16’
- 1990 – **Dokąd** – Paweł Kędzierski, 16’